

Presseinfo: Varietespektakel Cirque de Tuque in between

Kontakt: Stephan Masur 0177 6554433 (nicht zur Veröffentlichung) presse@varietespektakel.de

Cirque de Tuque in Between

„In between“ heißt das 13. poetische Varietéspektakel des Kölners Stephan Masur, der Artisten aus aller Herren Länder und Absolventen der besten Zirkusschulen versammelt, um sein Publikum zu verzaubern. Sieben großartige Künstler entführen in eine Welt voller Träume, Magie und Illusionen und bieten Unglaubliches auf höchstem Niveau: Mit Hula-Hoop auf Stöckelschuhen, in High Heels auf dem Drahtseil oder viereckige Seifenblasen – das Team internationaler männlicher Grenzgänger fasziniert mit beeindruckender Akrobatik, atemberaubender Artistik, lyrischen Momenten, Komik und Emotion. Der „Cirque de Tuque“ lädt ein in ein faszinierendes Reich aus Wundern, Wünschen und Leidenschaft und erzählt die berührende Geschichte vom Erwachsenwerden. Ein besonderer Moment ganz im Hier und Jetzt!



www.cirquedetuque.de

Tournee Januar 2019

Sa . **26.01.**2019 20:00

Buchholz Empore

Breite Straße 10/ 21244 Buchholz/ Nordheide

Tickets: PK1: 29 €/ PK 2: 25,70 €

[Ticketlink Empore:](#)

<https://empore-buchholz.de/detail/1958-cirque-de-tuque/20a2d0b79cdc54601b6614f543c5a5d6/>



So. **27.01.**2019 19:00

Mo. **28.01.**2019 19:30

Di. **29.01.**2019 19:30

Hamburg Schmidt Theater

Tickets: 19,80 bis 29,70 €

[Ticketlink Schmidt:](#)

<https://www.tivoli.de/programm-tickets/cirque-de-tuque.html>



Presseinfo: Varietespektakel Cirque de Tuque in between

Kontakt: Stephan Masur 0177 6554433 (nicht zur Veröffentlichung) presse@varietespektakel.de

Team:

Konzept/Gesamtleitung: Stephan Masur
 Regie: David Severins (NL)
 Choreografie: Sebastian Kann (USA)
 Technische Leitung Michael Abrazzo Blattmann
 Technik: Jens Günther
 Kostüme: Moritz Haakh

Artisten:

Danilo Da Campos Pacheco: Tissue (Brasilien)
 Oliver Smith Wellniz): Trapez/ Hula Hoop on High Heels (Australien)
 Francoise Bouvier: High Heels auf Drahtseil/ Tumbling (Kanada)
 Santeri Koivisto: Pole Dance, Vogue (Finnland)
 Dave van der Vaal: Singing on High Heels (Niederlande)
 Alexander Mitin: Handstand (Russland)
 Stephan Masur: Host, Seifenblasen/ Jonglage/ Komik (Deutschland)

Pressestimmen:

*„Hula Hoop auf Stöckelschuhen
 Artisten verzaubern bei der Premiere von Cirque de Tuque in between im Senftöpfchen
 Sieben junge Künstler aus fünf Ländern bieten Unglaubliches auf höchstem Niveau.“
 Kölnische Rundschau*

*„Schier unmögliches
 Der „Cirque de Tuque begeistert beim Gastspiel im Senftöpfchen“
 Kölner Stadtanzeiger*

*„Präsentiert ein Reich der Wunder: Stephan Masur
 Und hier sind tatsächlich viele Dinge möglich, die eigentlich unmöglich erscheinen.
 Dass es sich hier um eine ganz besondere Show handelt, wird gleich zu Beginn klar!“
 Choices*

*„Wobei die insgesamt zehn Nummern der Show sich erlauben, mit federnder Leichtigkeit auf der Grenze zu
 balancieren und den Mainstream souverän links liegen lassen. Denn die Wahrheit liegt in der Welt der
 Erwachsenen irgendwo dazwischen.“
 Bonner Generalanzeiger*

*„Die große Macht der Imagination
 Anrührende Zartheit: Und wie eine Reise in ein verstörendes und gleichzeitig bezauberndes reich der Artistik und
 Fantasie mutet auch das Varietespektakel Cirque de Tuque – in between in der neuen Heimat des Pantheons an.
 Sieben Artisten unter der Federführung von Stephan Masur begeistern das Publikum.
 Kurzum: Ein Abend reich an Athletik, Magie und Poesie!
 Bonner Rundschau*